

29^e COLLOQUE ÉTUDIANT DU CIEQ

INTERDISCIPLINARITÉ ET TRANSDISCIPLINARITÉ

en études québécoises



3 MAI 2024

MUSÉE DES URSULINES
734, rue des Ursulines,
Trois-Rivières

ciéq Centre
interuniversitaire
d'études québécoises



LE COMITÉ ORGANISATEUR

Rosalie Diamond-Rheault, étudiante à la maîtrise en histoire, Université du Québec à Trois-Rivières

Gabriel Ferland, étudiant à la maîtrise en histoire, Université du Québec à Trois-Rivières

Camille G. Jobin, étudiante à la maîtrise en histoire, Université Laval, représentant du CIEQ-Laval

Dannick Rivest, doctorant en histoire, Université du Québec à Trois-Rivières

Antoine Rossignol, doctorant en histoire, Université du Québec à Trois-Rivières

Meygan St-Louis, doctorante en histoire, Université du Québec à Trois-Rivières

PARTENAIRES



Source : Groupe de comédiens discutant autour d'un scénario et prenant des notes lors de l'émission de Francine Louvain radiodiffusée par C.B.C. à Montréal en 1947.

Conrad Poirier, BANQ-Vieux-Montréal, Fonds Conrad Poirier, 06M, P48, S1, P23389.

MOT DE BIENVENUE

C'est avec grand plaisir que nous vous convions au 29^e colloque étudiant du CIEQ, qui se tient cette année sous le thème « Interdisciplinarité et transdisciplinarité en études québécoises ». Pour cette édition, nous vous invitons à mettre en valeur l'apport des disciplines constituantes du CIEQ au renouvellement constant de l'étude de cet espace-temps particulier qu'est le Québec. Quels concepts issus d'autres disciplines peuvent être mobilisés dans le cadre de recherches en études québécoises? Quelles approches théoriques d'origines variées peuvent être mises à contribution afin de faire émerger de nouvelles interprétations du Québec et de l'expérience des populations qui l'ont habité? Quels sont les défis liés aux sources? Avec comme point d'ancrage le Québec dans toutes ses dimensions, ce thème s'ouvre à de multiples approches, appliquées à divers événements et sujets, époques et lieux.

Nous tenons à vous remercier de votre présence à cet événement; c'est grâce à votre participation active et engagée que le colloque du CIEQ continue année après année d'être un lieu si riche d'échanges pour les étudiant·e·s et chercheur·se·s du Centre.

Le comité organisateur



INTERDISCIPLINARITÉ ET TRANSDISCIPLINARITÉ en études québécoises

10 h 15 MOT DE BIENVENUE

10 h 30 - 11 h 30

SÉANCE 1 – L'ESPACE QUÉBÉCOIS : OBJET TRANSDISCIPLINAIRE

Présidence : **Emmy Bois**, Université de Sherbrooke

Réhabilitation durable des noyaux villageois de la Communauté métropolitaine de Québec élargie: Stratégie de planification et de transformations morphologiques urbaines et architecturales des espaces ruraux

Corinne Perreault, double-maîtrise en architecture, Université Laval

L'espace comme concept transdisciplinaire: vers un décloisonnement des sciences sociales et humaines

Sabrina Bourget, doctorat sur mesure en criminologie, Université Laval

11 h 30 - 12 h 45 DÎNER

13 h - 14 h

SÉANCE 2 – PROFESSIONS, JUSTICE ET CRIMINALITÉ

Présidence : **Camille Trudel**, UQTR

Les détectives privés au Québec, l'histoire d'un métier «de l'ombre» entre 1915 et 1962

Frédéric Proteau, baccalauréat en histoire, UQTR

Appréhender la vulnérabilité et la déviance juvénile: Le rôle de la police dans le cadre de la comparution des jeunes devant la Cour de bien-être social de Trois-Rivières (1950-1955)

Justin Chauvette, maîtrise en histoire, UQAM

14 h - 14 h 10 PAUSE

14 h 10 - 15 h 10

SÉANCE 3 – PARCOURS INDIVIDUELS DANS LE QUÉBEC DU 20^e SIÈCLE

Présidence : **Benjamin Mathieu**, UQTR

«Des mots, des mots, des mots» et autres usages de la littérature
par **Jean-Charles Bonenfant**

Karim Chahine, doctorat en études littéraires, Université Laval

Willie O'Ree, le Jackie Robinson du hockey: le parcours québécois
d'une icône nord-américaine, 1951-2024

Mathieu Lecours, maîtrise en histoire, UQTR

15 h 10 - 15 h 20 PAUSE

15 h 20 - 16 h 20

SÉANCE 4 – CONCEPTS ET INTERDISCIPLINARITÉ DANS UNE PERSPECTIVE COMPARATIVE

Présidence : **Aimée Dion**, Université Laval

Quand l'histoire du Québec rencontre la sociologie : étudier l'irréligion contemporaine
au prisme des discours sécularistes de l'Entre-deux-guerres

Élisabeth Sirois, doctorat en sciences des religions, Université d'Ottawa

Grandeurs et misères des études transfrontalières et transnationales

Patrice Dallaire, doctorat en sciences historiques, Université Laval et Université Paris Cité

16 h 20 VERRE DE L'AMITIÉ ET LANCEMENT DE L'OUVRAGE



Interactions, institutions et parcours: populations et territoire
au Québec, XVII^e-XXI^e siècles. Actes des 27^e et 28^e colloques
étudiants du CIEQ dans la collection «Cheminements»

RÉSUMÉS DES COMMUNICATIONS

SÉANCE 1 – L'ESPACE QUÉBÉCOIS : OBJET TRANSDISCIPLINAIRE

Présidence : **Emmy Bois**, Université de Sherbrooke

Réhabilitation durable des noyaux villageois de la Communauté métropolitaine de Québec élargie: Stratégie de planification et de transformations morphologiques urbaines et architecturales des espaces ruraux

Corinne Perreault, double-maîtrise en architecture, Université Laval

La dévitalisation de petites villes et de villages au Québec est constatée depuis de nombreuses années déjà, notamment dans le cadre d'études sur le développement régional et territorial (Dugas, 2019; Proulx, 2019; Vachon, 2019). La diminution des services de base publics et privés en milieu rural, le départ des jeunes ruraux vers les villes ainsi que l'étalement des villages sur les terres agricoles sont des indicateurs qui illustrent une partie des problématiques liées à la forme urbaine et au patrimoine bâti de ces milieux. De plus, malgré le rôle fondateur de l'espace religieux dans l'organisation des noyaux urbanisés, la laïcisation du Québec a modifié l'usage des lieux, souvent centraux sur le plan symbolique, mais délaissés sur le plan social, économique ou politique. Le patrimoine religieux, situé typiquement au cœur des villages, devient un des symboles de la dévitalisation des villages au Québec. En parallèle, les migrations récentes des néoruraux (les ex-urbains vivant maintenant à la campagne) dans le Québec rural portent des acteurs, des ressources et des besoins qui peuvent, conceptuellement, représenter une opportunité de revitalisation. Quelles stratégies d'aménagement, urbaines et architecturales, dont la requalification du patrimoine immobilier des noyaux villageois, peuvent répondre à ces nouveaux résidents ?

Cette présentation propose une étude préliminaire des dynamiques morphologiques territoriales impactant la forme des villages dans la Communauté métropolitaine de Québec (CMQ) élargie à la subdivision de recension (SDR) de la Nouvelle-Beauce, de Robert-Cliche et de Beauce-Sartigan, plus spécifiquement leurs centres. Une première étude de cas du village de Saint-Charles-de-Bellechasse permettra de démontrer ces résultats, en plus de tester de possibles stratégies d'intervention dans le noyau villageois.

Corinne Perreault est étudiante en architecture à l'Université Laval. Elle est actuellement inscrite au programme de double maîtrise : en science de l'architecture avec mémoire, en plus de conclure son cursus dans la maîtrise professionnelle en architecture. Son expérience personnelle dans le monde rural ainsi que son intérêt pour l'architecture patrimoniale l'ont conduite à entreprendre un projet de recherche sur la réhabilitation durable des noyaux villageois au Québec. En parallèle, elle travaille également comme candidate à la profession d'architecte, qui, au terme de ses deux ans de stage, lui permettra d'obtenir le titre d'architecte. Son parcours démontre son nouvel engagement dans la recherche et son désir d'enrichir sa pratique professionnelle.

L'espace comme concept transdisciplinaire : vers un décloisonnement des sciences sociales et humaines

Sabrina Bourget, doctorat sur mesure en criminologie, Université Laval

L'espace est un concept qui a été investi, défini, construit et déconstruit dans nombre de disciplines différentes, autant dans les sciences de la nature que dans les sciences humaines et sociales. Trop peu nombreux, toutefois, sont les chercheur.es qui ont dépassé l'étai de leur seule discipline pour présenter une analyse intégrée d'un phénomène spatial. L'étude à la base de cette communication s'intéresse à l'articulation des pratiques et des représentations spatiales dans le processus de production sociale de l'espace sécuritaire (carcéral) par les jeunes en besoin de protection et les jeunes identifiés comme délinquants placés en centre de réadaptation au Québec.

L'étude propose ainsi de sortir des chemins tracés jusqu'à maintenant dans la recherche sur l'espace carcéral de deux manières. D'abord, en utilisant la théorie de la production sociale de l'espace d'Henri Lefebvre, provenant de la discipline de la géographie humaine, pour étudier un phénomène typiquement criminologique et imminemment spatial. Ensuite, en combinant des méthodes de collecte de données originales, soit l'entretien semi-structuré qui est la méthode qualitative privilégiée en criminologie (Poupart et Couvrette, 2018) et la cartographie sensible qui est typiquement utilisée en géographie humaine (Morange et Schmall, 2016). La présente communication entend donc démontrer comment la mobilisation de concepts et de théories provenant de diverses disciplines permet l'émergence non seulement d'interprétations nouvelles, uniques et intégratives, mais surtout de conceptions différentes de la recherche et de son processus. La transdisciplinarité ouvre effectivement la voie à la créativité et au dépassement des normes autant sur le plan théorique que méthodologique (Pasquier, 2017).

Étudiante au doctorat sur mesure en criminologie à l'Université Laval, **Sabrina Bourget** travaille sur la situation des jeunes placés en centre de réadaptation au Québec, sous la Loi sur la protection de la jeunesse ou la Loi sur le système de justice pénale pour adolescents. Elle se spécialise plus particulièrement sur les mesures restrictives de liberté, comme le placement en unités d'encadrement intensif ou de mise sous garde. Son mémoire portait d'ailleurs sur la mixité légale des jeunes dans les unités d'encadrement intensif du Québec et proposait une analyse de ce phénomène à la lumière des théories de la réaction sociale, et plus spécifiquement de la théorie de l'étiquetage. Sa thèse s'inscrit quant à elle dans les disciplines de la criminologie, de la sociologie carcérale et de la géographie humaine, et elle porte sur la production sociale de l'espace par les jeunes dans les unités sécuritaires pour jeunes en besoin de protection ou jeunes identifiés comme délinquants.

RÉSUMÉS DES COMMUNICATIONS

SÉANCE 2 – PROFESSIONS, JUSTICE ET CRIMINALITÉ

Présidence : **Camille Trudel**, UQTR

Les détectives privés au Québec, l'histoire d'un métier «de l'ombre» entre 1915 et 1962

Frédéric Proteau, baccalauréat en histoire, UQTR

L'objet de cette présentation concerne l'histoire de la profession de détective privé au Québec durant le 20^e siècle. Notre objet est balisé temporellement par deux lois de l'Assemblée nationale du Québec. Ces lois, mises en place en 1915 et en 1962, marquent des périodes de transition pour le métier qui nous permettent de proposer un questionnement en deux volets. Le premier volet concerne les fonctions concrètes des détectives privés au Québec durant cette période. Dans cette partie de la recherche, nous tentons d'identifier les fonctions du métier, tout en analysant l'évolution de ces fonctions. Le deuxième volet de notre recherche s'intéresse aux compétences attendues chez les détectives privés, qu'ils soient en «formation» ou non. En d'autres termes, quels sont les atouts recherchés et attribués aux détectives privés de cette période. Pour tenter de répondre à ces questions, nous avons interrogé divers corpus de sources : archives des débats à l'Assemblée nationale, fonds du Procureur général, périodiques. L'exposé va donc présenter la méthodologie, les sources abordées, les résultats obtenus ainsi que les futures étapes du projet.

Enfin, faire l'histoire des détectives privés au Québec, c'est s'intéresser à une profession de la justice privée. Ce projet réunit ainsi deux champs d'expertise, soit l'histoire des professions et l'histoire de la sécurité et de la justice. Ces champs d'expertise sont partagés respectivement par Julien Prud'homme et Jonas Campion, qui encadrent tous deux le projet.

Frédéric Proteau est étudiant au premier cycle en histoire à l'UQTR. Il a complété des contrats d'assistantat de recherche avec Diane Saint-Laurent, Julien Prud'homme et Jonas Campion. Ayant obtenu la bourse d'initiation à la recherche du CIEQ en avril 2023, Frédéric a présenté les premiers résultats de ce projet au congrès de l'IHAF en octobre 2023. Enfin, il prévoit continuer à la maîtrise l'automne prochain avec ce projet comme objet de recherche, sous la direction de Jonas Campion.

Appréhender la vulnérabilité et la déviance juvénile: Le rôle de la police dans le cadre de la comparution des jeunes devant la Cour de bien-être social de Trois-Rivières (1950-1955)

Justin Chauvette, maîtrise en histoire, UQAM

Notre communication présentera l'apport du concept de régulation sociale dans le domaine de l'histoire en étudiant les relations entre la police et les jeunes délinquant.e.s de la ville de Trois-Rivières entre 1950 et 1955. La Cour de bien-être sociale (CBES) est une cour de justice juvénile instaurée en 1950 pour remplacer la Cour des jeunes délinquants de Montréal (1912) et de Québec (1940). Elle doit appliquer les lois comme la Loi des jeunes délinquants (1908) et la Loi relative aux écoles de protection de la jeunesse (1950). Les recherches sur sa mise en place ont récemment gagné en popularité, sans toutefois prendre en compte le cas du district judiciaire de Trois-Rivières. De plus, l'étude des pratiques policières en matière de régulation de la jeunesse dans cette ville n'a pas été approfondie.

Notre présentation abordera donc ces sujets peu étudiés en analysant un corpus d'archives composé des plaintes, des déclarations et des rapports de police issus des dossiers judiciaires des jeunes criminalisé.es pour les années 1950 à 1955. Nous montrerons que la régulation de la jeunesse « délinquante » de Trois-Rivières passe avant tout par la police, qui sert à l'approvisionnement des jeunes délinquant.e.s auprès de la justice et à un soutien dans la sentence des jeunes. Nous accorderons aussi une attention aux traitements différenciés entre filles et garçons. Nous démontrerons donc que, dans le cadre de la justice juvénile, le policier est avant tout un agent de triage et que sa position d'intervenant de première ligne lui permet de poser les premiers jugements qui résultent en un traitement différencié des jeunes criminalisé.e.s selon leur genre et leur classe sociale.

Ayant complété un baccalauréat en histoire à l'Université du Québec à Trois-Rivières, **Justin Chauvette** est présentement candidat à la maîtrise en histoire à l'Université du Québec à Montréal sous la co-direction de Martin Petitclerc (UQAM) et Jonas Campion (UQTR). Son mémoire est intitulé « *En vue de protéger les jeunes* » : *Les rapports entre la police et la Cour de bien-être social dans la régulation de la délinquance juvénile à Trois-Rivières, 1950-1960*. Ce projet de recherche a pour but d'étudier les dynamiques entre les jeunes, la justice et la police dans le processus d'arrestation et de comparution au sein de la Cour de bien-être social de Trois-Rivières.

RÉSUMÉS DES COMMUNICATIONS

SÉANCE 3 – PARCOURS INDIVIDUELS DANS LE QUÉBEC DU 20^e SIÈCLE

Présidence : **Benjamin Mathieu**, UQTR

«*Des mots, des mots, des mots*» et autres usages de la littérature par Jean-Charles Bonenfant

Karim Chahine, doctorat en études littéraires, Université Laval

Figure importante des institutions démocratiques québécoises, Jean-Charles Bonenfant est surtout reconnu pour son érudition sur le parlementarisme et l'histoire politique du Canada. À côté de cette riche contribution, on dénote un intérêt durable pour la littérature. Sa curiosité et ses connaissances le mèneront à animer des émissions de radio sur la littérature, à donner des cours d'histoire du théâtre à l'Université Laval et à écrire sur la littérature d'un point de vue critique.

La communication proposée permettra de se pencher sur les usages que faisait Jean-Charles Bonenfant de la littérature et de la place de celle-ci dans la recherche d'un fédéralisme renouvelé au courant des années 1960-1970. «Le Canada est aujourd'hui un pays souverain, écrit Bonenfant en 1970, mais les textes constitutionnels ne donnent pas nécessairement l'unité et la maturité surtout dans [un] État général si divers par la géographie, les langues, les religions et les origines de ses habitants.» Qu'est-ce qui peut bien dès lors se substituer aux textes constitutionnels dans ces circonstances? La littérature pourrait-elle permettre cette unité nationale? Est-il possible, comme le suggère le titre d'une de ces conférences de 1963, de créer «une seule bibliothèque à l'intérieur de la dualité canadienne»?

Cette communication sera l'occasion de saisir comment la littérature, loin d'être un simple passe-temps pour Jean-Charles Bonenfant, nous offre un nouvel éclairage sur la carrière du juriste, sur sa place dans l'espace public et sur sa vision de la vie politique et constitutionnelle du Québec et du Canada.

Karim Chahine est candidat au doctorat en études littéraires à l'Université Laval et récipiendaire d'une bourse de doctorat du Conseil de recherches en sciences humaines. Son projet de thèse porte sur les liens entre politique et littérature au sein de l'institution de la bibliothèque de la législature de Québec aux XIX^e et XX^e siècles. Il est aussi titulaire d'un DESS en enseignement collégial et d'une maîtrise en histoire de l'Université Laval. Son mémoire de maîtrise porte sur l'écriture de l'histoire canadienne-française durant le XIX^e siècle et, plus spécifiquement, sur les récits historiques de François-Xavier Garneau et de Benjamin Sulte.

Willie O’Ree, le Jackie Robinson du hockey : le parcours québécois d’une icône nord-américaine, 1951-2024

Mathieu Lecours, maîtrise en histoire, UQTR

Ma présentation portera sur William «Willie» Eldon O’Ree, le premier joueur noir à avoir joué dans la Ligue nationale de hockey (LNH). Originaire de Fredericton, c’est au Québec qu’il a joué son hockey junior avec les Frontenacs de Québec. Ensuite, il s’est joint aux équipes professionnelles les As de Québec, les Bruins de Boston, les Canadiens de Montréal, les Canadiens d’Hull-Ottawa en plus d’équipes californiennes.

Mon projet de recherche vise à étudier l’impact de la couleur de sa peau sur sa carrière, son héritage et la mémoire de Willie O’Ree dans le monde du hockey. Je présenterai le premier aspect de ma recherche, soit l’impact de la couleur de sa peau. Le projet étant à l’étape de la mise en chantier, je présenterai des résultats préliminaires. O’Ree n’était pas un joueur étoile dans la LNH, contrairement à Jackie Robinson qui était un joueur vedette dans le base-ball majeur en plus d’avoir brisé la même barrière raciale. Je m’interroge donc sur l’importance des statistiques et du statut de vedette, puisque ces éléments semblent distinguer l’héritage laissé par les deux athlètes. Je m’interroge également sur les obstacles qu’O’Ree a dû surmonter, comme des propos racistes ou des opportunités manquées. Aussi, à l’aide des périodiques de journaux des villes où il a pratiqué son sport, je cherche à comprendre la réaction des partisans et de la presse face à ce joueur. Le plafond de verre brisé par O’Ree est le résultat de l’héritage de joueurs qui l’ont précédé, comme Herbert Carnegie, en plus d’ouvrir la porte à une génération de joueurs noirs.

Après avoir complété son baccalauréat en enseignement au secondaire profil univers social, **Mathieu Lecours** a décidé de poursuivre ses études afin de parfaire ses connaissances, son savoir et ses capacités de recherche. C’est pourquoi il s’est inscrit à temps plein au baccalauréat en Histoire, plutôt que de se diriger vers le milieu du travail. Lorsqu’il a suivi le cours de Julien Prud’homme, *Révolution tranquille : genèse et héritages (1950-1980)*, plusieurs idées ont germé pour un projet de maîtrise. Celui-ci a accepté de le diriger et, à la suite de rencontres, les bases d’un projet de recherche ont été établies. Mathieu Lecours travaille présentement comme assistant de recherche auprès de Lucia Ferretti.

RÉSUMÉS DES COMMUNICATIONS

SÉANCE 4 – CONCEPTS ET INTERDISCIPLINARITÉ DANS UNE PERSPECTIVE COMPARATIVE

Présidence : **Aimée Dion**, Université Laval

Quand l'histoire du Québec rencontre la sociologie : étudier l'irréligion contemporaine au prisme des discours sécularistes de l'Entre-deux-guerres

Élisabeth Sirois, doctorat en sciences des religions, Université d'Ottawa

En 2021, plus d'un Québécois sur quatre disait n'appartenir à aucune tradition religieuse; concomitamment, le taux d'appartenance au catholicisme, «religion culturelle» de la majorité franco-québécoise (Lemieux, 1990), a pour sa part chuté de plus de vingt points en dix ans seulement (Statistique Canada, 2021 et 2011). L'appartenance religieuse, pôle historiquement stable du rapport de la population québécoise à l'Église, connaît un effritement à la faveur d'identifications séculières. Le sentiment d'étrangeté à la religion catholique ne date pas d'hier, et la vigueur de certains groupes sécularistes communisants actifs au cours de la première moitié du XX^e siècle en témoigne bien (Hanowski, 2023).

Le refus de s'identifier à la religion et la sensation de ne pas se reconnaître en elle constituent deux points d'ancrage des narratifs irréliquieux d'hier et d'aujourd'hui. Malgré le siècle d'intervalle qui sépare les deux périodes étudiées et leurs contextes fortement différenciés, on retrouve certains raisonnements qui, bien que reposant sur des assises mémorielles distinctes, présentent des convergences discursives assez évocatrices. C'est à tout le moins ce que le témoignage de jeunes Québécois «sans religion» laisse entrevoir (Sirois, 2023). Dans quelle mesure leur rapport à la religion est-il tributaire d'un ensemble cristallisé de représentations de l'Église-institution véhiculées pendant la période de l'Entre-deux-guerres, et dont certaines ont intégré le mythe de la Grande noirceur (Meunier, 2016)?

Élisabeth Sirois est étudiante au doctorat en sciences des religions à l'Université d'Ottawa. Ses travaux s'intéressent à l'indifférence religieuse ainsi qu'aux modes de négation de la religion – passés et présents –, en particulier chez les Québécois de langue française et de «culture catholique». Sa recherche doctorale se penche sur ces questions dans une perspective comparative et intergénérationnelle. Son projet de maîtrise, conduit sous la direction du professeur Perreault, s'est attardé aux rapports à la religion et au sens de jeunes Québécois sans affiliation religieuse. M. Perreault agit actuellement à titre de co-directeur de thèse, aux côtés du professeur et sociologue du catholicisme E.-Martin Meunier de l'Université d'Ottawa.

Grandeurs et misères des études transfrontalières et transnationales

Patrice Dallaire, doctorat en sciences historiques, Université Laval et Université Paris Cité

Cette présentation aurait aussi pu s'intituler : «La révolution texane de 1835-1836 et les insurrections canadiennes de 1837-1838 en tant que problèmes politiques intérieurs américains : promesses et défis d'une approche continentale». Ce titre pourrait sembler contradictoire, mais mon travail couvrant des événements recoupant les frontières américaines, mexicaines et canadiennes, il est devenu évident qu'il me fallait placer le Québec dans un cadre transnational, adopter une approche comparative et une perspective continentale, inspirée des «borderlands studies»; seulement de cette façon peut-on comprendre ce qui a motivé la réponse différenciée des décideurs de Washington à ces deux crises, scellant ainsi l'avenir du Texas et du Québec.

Dans ce contexte, qui dépasse les paradigmes traditionnels, on trouve des enjeux et des défis qui concernent la discipline historique, comme telle, et la pratique de l'histoire. En outre, l'adoption d'une perspective vraiment continentale implique divers défis méthodologiques. Ces défis touchent plusieurs aspects logistiques (déplacements sur de multiples sites d'archives et coûts afférents, pour tout ce qui concerne l'accès aux sources non numérisées), technologiques, éthiques, linguistiques (le fait de travailler dans trois langues) et conceptuels.

Les historiens ont beaucoup traité des deux crises dans des perspectives nationales, mais ils n'ont jamais historisé les liens qui les unissent. En les plaçant sur le même canevas politique et spatial, en identifiant de nouveaux acteurs, schémas et projets, qui ont forgé ces épisodes historiques, j'espère «transformer en connaissances» nouvelles des éléments disparates, dispersés, n'ayant jamais été alignés auparavant.

Patrice Dallaire est diplomate de carrière et a œuvré au niveau canadien et international. Ses choix de carrière lui ont fait profiter d'expériences riches et diversifiées, tant dans les secteurs privé et public que dans des organisations internationales et étatiques, notamment en tant que Conseiller spécial du premier ministre du Québec et directeur de cabinet adjoint du chef du Bloc québécois au Parlement du Canada. Il fut également Représentant du Québec au Canada atlantique dans les années 1990 et, de 2003 à 2006, diplomate en Chine, à titre de Chef de poste du Bureau du Québec. Il a été de nouveau en poste à Pékin, comme Vice-président et directeur général de CDPQ Chine, avant d'être Secrétaire adjoint au Ministère du Conseil exécutif du Québec. Il a été chroniqueur au Huffington-Post Québec et a publié divers essais et chapitres d'ouvrages portant notamment sur la France, le Québec, l'Acadie et la Chine.